

# 基隆市暖暖區八堵國民小學 辦理學校型態實驗教育計畫



實驗教育計畫主持人

校長 柴成璋

中華民國 105 年 6 月

## 一、學校名稱

基隆市暖暖區八堵國民小學

## 二、實驗教育名稱

美力八堵、全人自主 — 以美化育全人

教育是一種可能性與想像的實踐，八堵國小的實驗教育計畫以人文情懷為起點，審美愛美為基石，協助學校每個主體開展並欣賞 — 自己和他者在生命開展過程異乎尋常的美。讓孩子從愛美、審美、美學的建構過程，認識自己、成為自己，邁向「身、心、靈」和諧互動的全人發展，開拓生命的無限可能。

## 三、學校所在地

八堵國小位於基隆市暖暖區源遠路上，右側鄰近八堵火車站（步行約 5 分鐘），左側鄰近高速公路暖暖交流道。八堵站為基隆市區及周邊都會區域人口出入據點，源遠路亦為連結東西向運輸樞紐，出入交通極為便捷。基隆河蜿蜒於校舍北側，校舍毗鄰礦工醫院，並以源遠路與國立基隆高中相望。學校鄰近二二八紀念碑、基隆河暖江段壺穴、暖東峽谷等，自然與人文景觀豐富。學校現有校地 4,874 平方公尺，校舍建築現況如下：

（一）A 棟（含教學及行政大樓）樓高三層，計有：

普通教室 2 間、課後照顧教室 1 間、英語教室 1 間、自然教室 1 間、藝文教室 1 間、圖書室 2 間、教具室 1/2 間、檔案室 1/2 間、教師暨行政辦公室 1 又 1/2 間、校長室 1/2 間、午餐廚房 1 間、廁所各樓層 1 間。

（二）B 棟（教學大樓）地上兩層、地下一層，計有：

普通教室 4 間、電腦教室 1 間、資源及輔導諮商教室 1 間、地下活動中心 3 間（係與八南里共用之里民會堂）、廁所各樓層 1 間。

（三）C 棟計有：警衛室 1/2 間、風雨教室 3 間、保健室 1/2 間、廁所 1 間。



## 四、教育理念及計畫特色

### (一) 教育理念— 審美、自主、全人

教育是一種可能性與想像的實踐，須以活化學習潛能和個人自由為起點，增進人我聯結和社會責任，建構與環境和諧共生的成長歷程。是以一個能稱為學校的地方，須尊重不同主體帶入的生活經驗，促進所有學習參與者在應然和實然的對話中，共同找出「或然」的可能。換言之，理想的教育應使學習成為由知識、情感和靈性的整合與鏈結歷程，從而建構天人物我之間的和諧發展。

人的生命是由知、情、意構成不可分割的整體，人的生命從未固定，是不斷的湧現，須不斷被建構和修正。為此學校教育必須讓孩子從日常生活中建構美的世界，讓美成為一種生活方式，以此為基礎去欣賞不同的文化、生活方式和價值觀。同時引導學習者對審美對象進行直覺的體驗，與他者溝通彼此的審美經驗，促進靈性、智慧和「吾與汝」的視域交融。當學生習慣自發的為美而感動，校園將充滿愛與關懷的公民美學。在整學習過程便容易掙脫例行性觀點的束縛，開始對不同認知形式進行持續的評價與理解，從而實踐與創造自我生命價值與意義。

生命的自我實踐除了幫助孩子浸淫在美的氛圍裡去認識自己、成為自己，也必須透過「愛」去體會他者的感受，提升生命的內涵。八堵團隊希望為所有學習者構築一個充滿「愛」的學習情境，幫助孩子學習欣賞他人、悅納自己，培育整全的「人」。為此，學校將積極營造自主的學習情境，活化孩子的內在潛能與經驗世界。透過互為主體的對話，促進師生、同儕分享彼此的生活世界，增益所有學習參與者理性和感性之間的協調統整，讓生活充滿美的情趣。當校園裡充滿愛與被愛的能量，學習參與者自會將課程的開展視為一種分享過程，而後反思自己的信念與價值，重構對生活世界的理解。

八堵團隊將以「教育愛」尊重不同生命的價值與差異，接納每個主體的獨特性，並欣賞每個生命在開展過程中異乎尋常的美。當學校每個主體意識都獲

得尊重，內在潛能和生活經驗皆因愛獲得滋養與開展，「身、心、靈」和諧互動的全人教育便得以實踐。

## (二) 計畫特色

實驗計畫課程將以現行九年一貫課程綱要和 12 年國教總綱為基本內涵，以美感經驗和審美思維引導、串接所有課程與教學，充實孩子的人文內涵與審美素養。最終目的意在活化學習者不同的學習潛能，協助他們邁向全人發展。

透過師生和學生相互之間的共學與協同學習，藉以活絡課室自主學習情境，提升孩子的學習理解、思辨和統整能力，促進學習與生活世界的連結。本計畫以「核心課程」和「多元體驗學習」架構學校課程，為了豐富學生的學習動力與想像力，體驗學習的課程以常態性（運動技能、自主學習）和週期性（包括設計、影像美學、農作、手做、烹飪、戲劇、自然體驗等）雙軌進行。前述兩項課程均須融入在地自然環境與社區文化，並依據學習活動內容實施混齡教學。而為了實踐適性化學習，教師會在不同歷程進行質性記錄，並邀請家長成為教與學的協力夥伴。預期學校將呈現以下特色。

### 1. 學習空間最大化和藝術化

本計畫以暖暖區（甚或整個城市）的人文、藝術、社會、自然生態等空間做為學生學習場域，亦即「學習空間」不限於學校固定建築，而是動態的、流動的場域。課程發展在本質上是一個具有彈性、變化和反覆的動態發展歷程，是師生與社區資源集體創造的過程與結果。如果我們不應依賴過去的知識與經驗教導學生去適應未來的生活，孩子們就必須跨越教室與學校邊界，親近與真實生活世界相連的土地。

暖暖區有富饒的自然和人文資源，包括眷村社區、老街、北管、暖東峽谷等。孩子的學習場域一旦由從狹隘的「校園空間」跨入寬廣的「社區情境」，他們將因置身在豐富、多樣的學習情境裡，因為學習素材更貼近真實生活，引動和深化學習的好奇心和愛智的思緒會自然引發，進行自主的學習。

學校各學習角落以行動學習概念設計規劃，擴大校園空間功能，創造空間的最大價值。同時將校園零碎空間建置成美感與體驗空間，包括多功能人文藝廊，戶外探索、體驗空間，閱讀歇腳亭，促進學生身心與環境的自然融合。而校園各廊道則配合擴增實境的教學，隨機建置主題學習步道，讓孩子與課程素材和生活經驗產生更多互動機會，使校園處處展現學習機會。欲成為一所建構自由心靈的校園，必須讓學生可以隨時或坐或站的操作、閱讀、探索和學習，使整個學校有機體活絡起來。

## 2. 發展全人教育

全人教育係以培育整全的人為目標，它必須藉由統整學習經驗增進全人的加成效果，讓那些被現代學科知識割裂的生活，包括心靈與身體、理性與直覺、自我與群體等等重新連結起來。

- (1) 八堵國小實驗教育計畫透由人文教育 (humanistic education) 的方法，達到全人發展目標。使學生因與各種文本和經驗對話共同發展課程，激發個人潛能，邁向自我實現。
- (2) 為培育、引導學生具備現代公民素養，本計畫擬以多元體驗課程，為孩子構築「全人發展」和「全人關懷」的學習情境，協助孩子將關鍵素養與基礎智識進一步轉化、擴張，使之能與真實生活對話。
- (3) 學習過程則提供開放、尊重、討論的學習情境，以生命感動生命，提升個人自由的同時，亦讓孩子們理解自己須擔負的社會責任。

全人教育的課程設計不僅注重每個孩子身心靈的均衡發展，同時顧及他們與整體環境的和諧共生，藉此讓學生成為一個視野完整和有意義的人。

## 3. 孕育生活美學

「美」從生命中產生，是一種生活方式的選擇，和生活品味的展現。美學自然存在生活之中，無需深奧哲理，只要我們隨時用心感受。透過審美學習活動，不僅能促進個體人格健全發展，亦能提升個人自信及內在潛能，進而激發

學習者的公民同理心和創造力。

本校實驗教育計畫認為，除了增進孩子的通識能力外，亦須使之具備社會及世界公民所需的關鍵素養；而「美學」是精緻公民素養與生活不可或缺的要素。「藝術」一詞的希臘原文為 *techne*，表示已經看見或理解呈現者之本然。八堵國小實驗教育計畫將「美學」訂為學生必須修習的核心課程，讓孩子從美的體驗過程「多學」、「多感」。

- (1) 從各類視覺、聽覺和綜合表演藝術，讓學生學習美的內涵。
- (2) 透過具體操作和設計不同素材，鑑賞不同領域的作品，豐富學生日常生活的美感經驗和審美視野。

本計畫規劃之美學課程不在培育藝術家，而是透過美學的啟迪「領悟」生命智慧，覺知周遭事物的美好，進而提升個人與整體環境品味，及生活品質。

#### 4. 精進自主學習

「教育」的意義不在傳遞知識，教師的存在不是給孩子知識，而是讓他們具備學習能力！面對全球資訊與社會結構的重新布局，任何人都無法以今日有限的知識，去面對瞬息萬變的未來。而學校也無法以有限的學習時間，提供學生無限的知識。因此學校課程必須省思：如何協助學生獲得支持性的力量，以利他們認識龐雜的價值和知識體系。

本計畫在各年級的多元體驗學習中，將「自主學習及專題研究」規劃為每週的常態性課程。

- (1) 學年共同訂定自主學習主題，再由教師協助學生對各種實際生活經驗、好奇心和想像進行理性指導。
- (2) 由核心課程進行延伸學習，協助學生為自己訂定感興趣的、合理的、並能深化學習的目標。

自主學習可強化學生自主建構與創新知識，使之在真實生活中產生意義，讓他們得以對生活世界進行有意義的探索與創造。學生亦因對學習策略自發的

監控和修正而擁有學習自主權。自主學習不但可以成為教師展現教學實踐智慧和課程潛力的契機，也將是促使學生擺脫「機械性複製學習」的重要關鍵。

## 五、課程及教學規劃

教育應協助不同個體發展自身素質，使其理性、情意和靈性都更趨完善。亦即學生在課程參與過程不僅應獲得有關事實的知識（know what）和運用學習工具（know how），同時也要在正確的時機提供適當的學習素材及活動以增益其理解力（know why），以及對價值和審美的感知能力。為此學校課程應促進孩子適性成長，協助他們覺察生活世界的豐富性和無限可能。為此，本計畫以「美學」、「全人」和「自主」作為課程立論哲思，建構發展學校課程地圖。以核心課程和多元體驗作為協助學生辯證知識，和論述各種可能性，邁向全人發展的支架。輔以審美體驗串接二者，讓孩子的生命因欣賞、理解並創造美而充實。

核心課程意在協助孩子建構整合性知識，使之能回應並解決生活問題，讓知識成為實用的、行動的和創造的；更重要的是獲得可增益終身學習能力的教育體驗。八堵團隊以為學校教育不在迎合社會期待，而是幫助學生建立其主體性，主動探究、發現和提問的能力。進而讓他們有能力設定自己欲求的目標，指導自己的生活，讓學習成為一個不斷發展的歷程！

學生藉由探究知識開啟生命，透過對知識的論辯和體驗，促進智性、心性與情感的均衡發展。然而人唯有通過美的體驗才容易開展生命，因為審美是對事物和現象的觀察感知、聯繫和想像。透過美學的體驗、串接和想像，將促使孩子將各種知的形式建立在不同的可能性之上，促進知識的內化、轉化，然後參與世界的連續創作。茲將實驗教育課程地圖及目標簡述如下：

### 1. 以核心課程深耕學習知能

- (1) 以語文、數學、美學、自然和社會作為核心課程，培養其人文、社會與科技知能，讓孩子深入理解真實生活，建構並創造知識。

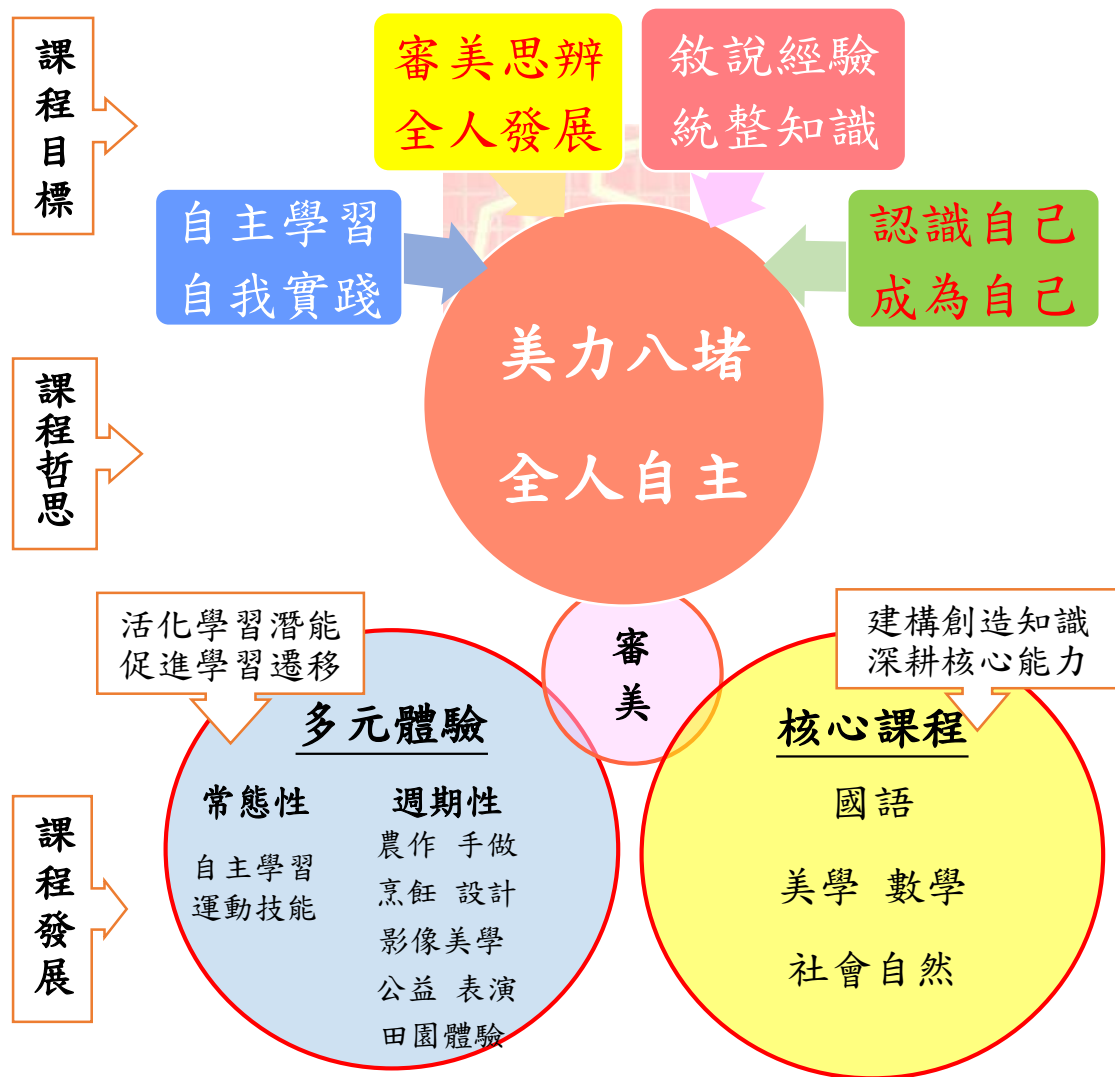


(2) 透過美學課程觸動學生對生活世界的敏銳觀察和創造力的發展，使其身心獲致平衡發展。

## 2. 以多元體驗活化學習潛能

課程必須回應學生的真實生活，讓是孩子與內在真實的「我」邂逅、對話，從而充分發展個人潛能，催化他們想要繼續學習的欲望。

綜上所言，本校實驗教育計畫所發展之課程，一方面協助學生獲得有組織的知識；同時增進其批判思考、獨立思考和審美鑑賞力，進而引導孩子們建構自由開放的全人心靈。



圖三：八堵國小實驗教育課程架構

## (一) 核心課程

聯合國教科文組織認為現代公民所需具備之素養已超越個人的讀、寫、算能力，而應著重個體對知識的識別、理解、解釋、創造、應用和連續學習。進而協助個人能實現目標、發展知識和潛能，並充分參與社會生活。本計畫發展核心課程的目的，一方面增進個人與外界能進行合理而有效的溝通、互動，再者透過統整的課程設計幫助學生透過想像力和敏銳的心來感受生活世界。

本計畫訂定的核心課程包括：語文（包括國語文和英語，本土語言結合下午文化理解課程實施）、數學、美學、社會和自然（低年級為語文、數學和美術），固定安排在每週一到五上午實施。各核心課程會依據學習者現階段認知發展成熟度，提供不同的學習材料。

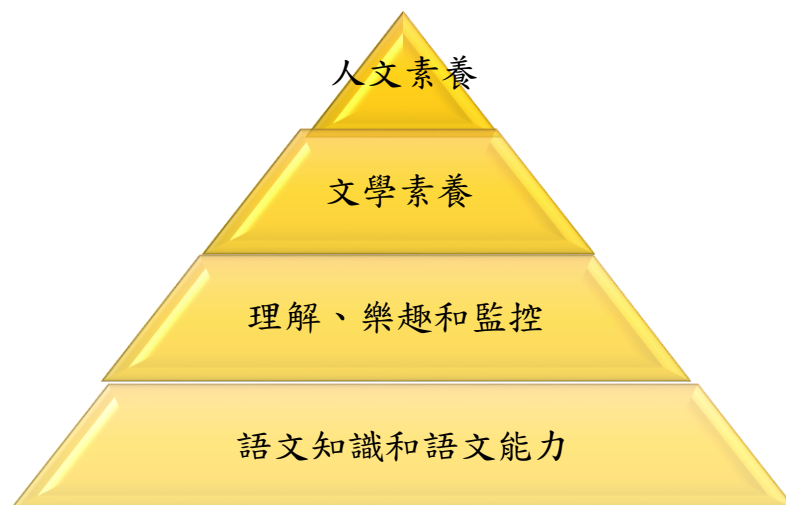
### 1. 語文

◇ 國語文部分不選用教科書，以「主題式」（每學期施實二個主題為原則）進行多文本教學，以培養孩子閱讀遷移能力。使其「能力」、「知識」和「監督理解」交互影響，讓閱讀成為一種自學工具。語文課程包括工具和人文素養的培育，透過獨立閱讀、共讀、課堂討論回饋和敘說分享，將可深化其閱讀、聆聽、討論與批判思考的能力。

- (1) 依據學習主題選用一組文本協助學生探究與發現不同作者、不同敘事和寫作風格、以及不同文化用語之間，所呈現的差異和共通性。
- (2) 一到三年級，由教師先精講其中一篇，而後再讓學生同時閱讀其他相同主題文本。協助學生從不同文本及不同作者的觀點，找出他們對這個主題相同或不同的看法，讓孩子對學習主題有更深刻的體會，逐步架構孩子的文本分析與詮釋能力。
- (3) 四到六年級，以主題整體學習的方法，教師同時呈現若干主體相近的文本，引導學生建構出對這個主題相同或不同的看法。再接續提供學生多篇相關主題的文章，進一步擴大學習視野。

表1：國語文核心課程內容

年 級	課 程 內 容							
一年級	注音符號	字、詞到單句練習	基礎書寫練習	修辭（擬人）	童詩/唐詩（五言絕句）	句型仿寫	口語表達	主題式多文本閱讀
二年級	標點符號	複句練習	查字典	修辭（誇飾、譬喻）	童詩/唐詩（五言/七言絕句）	看圖寫作（記敘文，簡單應用文）	口語表達	主題式多文本閱讀
三年級	標點符號	特殊句、問句練習	查字典	修辭（設問、類疊）	唐詩（絕句/律詩）	記敘文寫作 撰寫心得摘要	書法藝術	主題式多文本閱讀
四年級	標點符號與寫作			修辭（摹寫、映襯）	古詩/唐詩	記敘文寫作 認識各種表述方式	書法藝術	主題式多文本閱讀
五年級				修辭（借代、回文）	古代詩歌/成語故事/唐詩	應用文、說明文寫作	書法藝術	主題式多文本閱讀
六年級				修辭（排比、對偶、頂真）	古代詩歌/散文/宋詞	抒情文寫作	書法藝術	主題式多文本閱讀



圖四：國語文學習架構

◇ 英語部分以審訂版教科書為軸線，改編教材、英語童謠和英語繪本為輔，從一年級開始授課。

- (1) 教學時依據學生的學習準備度實施混齡教學。
- (2) 低年級以日常會話、口語表達和拼音為主，配合主題加入童謠教學。
- (3) 中年級開始提升字彙量，加強聽力訓練，接觸較複雜的句型，並配合主題加入繪本教學。
- (4) 高年級加強讀、寫、文法能力及應對能力，同時以多樣化的改編素材訓練孩子閱讀短篇故事、劇本，並進行翻譯與寫作練習。

## 2. 數學

為增進數學課程的螺旋發展及縱向銜接，學習素材由八堵教學團隊依據學生認知發展，及各年級學生應具備之基本學習能力，就審訂版教科書進行評選，並以改編教材為輔；另外配合下午體驗課程和自主學習時間發展延伸學習活動。著重具體操作，邏輯思考的培育，和實際生活的連結、應用，以及強化學生邏輯思考能力為主。

表2：數學核心課程內容

年 級	數學核心課程學習內容
一年級	100 以內的數 二位數加減 加減混合計算、分類記錄與統計 長度 認識與應用錢幣 認識時間（時鐘與日期） 形狀與形體（辨識平面與立體）
二年級	1000 以內的數 平面形狀 重量、容量（比較單位） 長度（公尺 公分） 乘法（倍數概念、運算） 三位數加減 分東西（分裝、平分、與乘法的關係） 時間（年月日）

<p>三年級</p>	<p>10000 以內的數  時間加減  分數（真分數的比較、加減）  長度（數線、毫米、周長）  乘法（二位數相乘）  除法（整除、餘數）  小數（位值、加減、與分數的關係）  統計圖表  圓與角</p>
<p>四年級</p>	<p>大數與概數  長度（至公里，且能換算）  角度（辨識、測量）  三角形和四邊形  體積（立方公分）  整數四則運算（運算括號）  乘法（三位數）  除法（除以二位數）  分數（等值分數）  時間（有進借位的加減）</p>
<p>五年級</p>	<p>因數與倍數  分配律－（異分母的加減、擴分、約分、通分）  面積（平形四邊形、三角形、梯形、表面積）  多邊形、正多邊形與扇形  體積和容積  柱體和椎體  乘法（小數和分數）  時間乘除  比率的應用</p>
<p>六年級</p>	<p>最大公因數與最小公倍數  除法（小數和分數）  分數四則  圓面積與扇形面積  正比與反比  縮圖、放大圖與比例尺、圓餅圖  速率  基準量和比較量  等量公理  一元一次代數</p>

### 3. 自然

以審訂版教科書為軸線，自編和改編教材為輔，旨在讓孩子熟悉探索科學的基本原則，強化觀察和思考能力。自然課程希望透過對具體生活問題的探究，包括對不同液體、固體、氣體、鏡面、磁鐵、電、地心引力、滑輪等等的操作與體驗，活化學生探索科學知識及生活環境的好奇心。課程範疇包括：

表3：自然核心課程內容

類別	三年級	四年級	五年級	六年級
螺旋課程	植物的分類、植物生態-草本、根莖葉花果、陸生植物	植物的分類、植物生態-水生植物(結合生態)	植物的繁殖、構造(結合生態)	
	有機耕作-種植(與農作課結合)	有機耕作-種植(農作課實施，結合生態環境與資源)	有機耕作-種植(農作課實施，結合生態環境與資源)	有機耕作-種植(農作課實施，結合生態環境與資源)
		天文-月亮、時間測量	天文-太陽、星星	天文-星座
	超距力-磁力	超距力-電力：燈泡與電路		接觸力-摩擦力 超距力-能量守恆
	大氣科學-觀測天氣和察覺影響因素			大氣科學-天氣變化：天氣圖、颱風
	動物分類-哺乳類動物(結合生態)	動物分類-非哺乳類：昆蟲(結合生態)	動物分類-非哺乳類：爬蟲類、魚類(結合生態)+動物的繁殖、構造	
年級主題	水的三態	光-反射、折射、直進	微生物-食品保存	地球科學-侵蝕作用、地震、岩石礦物、風化
	溶解和懸浮(延伸)		水溶液-酸鹼、導電性	機械-槓桿、輪軸

#### 4. 社會

依據和學生切身相關的主題設計課程自編教材，以認知引導和問題解決進行教學。透過真實情境脈絡與問題現象的描述，省思問題本質。從而協助學生統整並挑戰個人知識和生活經驗，建構各種可能的解決方案。各年級課程規劃如下：

表4：社會核心課程內容

一年級	家庭和學校、公民行動、重要的節慶
二年級	學校、家庭和社區、公民行動、重要的節慶
三年級	產業與生活、暖暖及基隆的歷史及地理環境 基北生活圈、公民行動、法治、認識地圖
四年級	基隆田野專題研究、原住民的生活、產業與生活、地方政府組織、臺灣歷史研究、公民行動、法治、繪製地圖
五年級	臺灣地理研究、繪製地圖、臺灣與中國、法治、中央政府組織 台灣田野專題研究、公民行動、產業與生活、經濟
六年級	臺灣與世界地理：氣候、地形、產業與生活、經濟 地圖繪製、多元文化與世界公民 台灣專題研究、公民行動、法治

#### 5. 美學

美學核心課程以視覺藝術和聽覺藝術的基礎能力養成為主，其他相關美學素養安排在每日下午的多元體驗學習時段進行。本計畫意欲發展的美學在引導學生藉由藝術創作和體驗，用心感受生活世界裡不同事物的存有。透過對生活元素的細察、重組和創造，賦予事物不同的意涵。從而培育孩子的藝術鑑賞力、審美態度與美感經驗，而非培育藝術家。

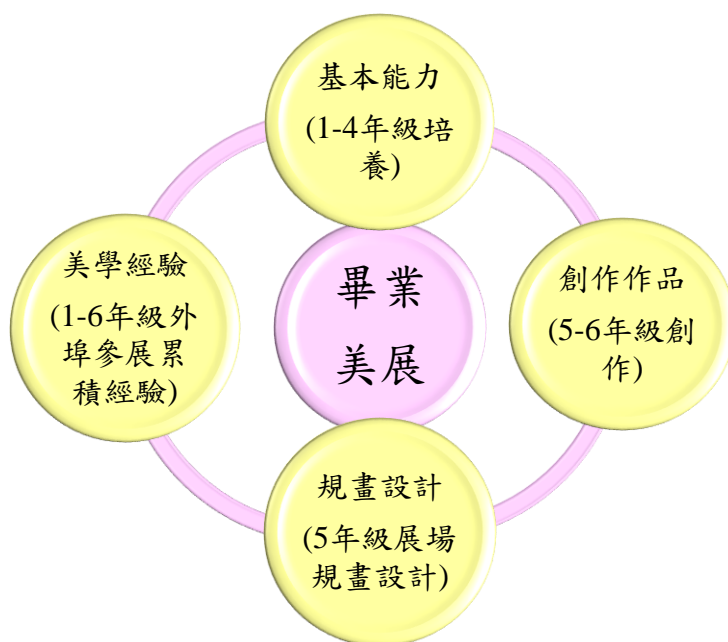
課程旨在協助學生運用不同的感知力邂逅音樂、節奏、色彩和空間，促使其各種範疇或領域學習過程，都能引發突發性或意想不到的新奇經驗。使孩子的感受能力能愈加敏銳、多樣與深化，讓每個的人學習都成為一種獨特而完整的認知形式。

表5：美學核心課程內容

項目	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級	
樂理			單拍	單+複拍	複拍	複拍	
			讀譜	讀譜	識譜	識譜	
	樂器演奏	無音高樂器	無音高樂器	直笛	直笛	二部直笛	二部直笛
				創作4小節直笛曲	創作8小節直笛曲	創作16小節直笛曲 烏克麗麗	創作16小節直笛曲 烏克麗麗
	歌唱	歌唱律動	歌唱律動	歌曲習唱(一)	歌曲習唱(二)	歌曲習唱(三)	歌曲習唱(四)
				合唱(一)	合唱(二)	合唱(三)	合唱(四)
畢業歌曲創作							

項目	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級	
美術	技法	水彩	水彩	水彩	水彩	水彩	
		素描	素描	素描	素描	素描	
		禪繞畫	禪繞畫	禪繞畫	禪繞畫	禪繞畫	
		蠟彩	蠟彩	版畫	版畫	版畫	
				粉彩	粉彩	粉彩	
	技巧	工具使用	工具使用	工具使用	工具使用	工具使用	工具使用
		概念	素描基本	素描基本	素描基本	素描進階	素描進階
	鑑賞	色彩學	色彩學	色彩學	色彩學	色彩學	色彩學
				設計	設計	設計	設計
		認識藝術家	認識藝術家	認識藝術家	認識藝術家	認識藝術家	認識藝術家
	分享作品	分享作品	介紹作品	介紹作品	欣賞作品	欣賞作品	





## 6. 核心課程發展運作

核心課程學習重點由全校教師共同規劃（共同備課）、實施與檢討，一方面促進各年級課程的縱向銜接與螺旋發展，奠定國民教育階段應具備的基本素養。教師在設計課程時需從學習者需求出發去想像教學，學習歷程以增進個人反思和相互聆聽、分享為要，務求沒有人「從教室裡逃走」。

關於核心課程的重要學習內容以對應九年一貫課程綱要為原則，教學活動則依據學生的學習需求、學習風格、個別差異和學習回饋，以協同教學、共學、自主學習、混齡教學和個別指導等方式，隨機調整學與教的樣貌。課程材料的選取由教師共同依據前項學習重點選擇審定版教課書，未選用出版社編制教材之課程則依據主題內容，自行選擇課外補充教材或自行研發學習教材，作為學生學習材料之開展和延伸。為因應學習差異化，教師須隨時保持教材內容的彈性，同時配合課程目標設計不同概念與主題的工作學習單，以兼顧學生的個別學習差異，同時形塑學生協同學習文化。

## 7. 核心課程評量

具體評量向度由全體教師在每學期開始前協同訂定，以此作為實施和檢視、省思教學之有效依據；另於每隔週三下午，以教師說課方式進行共同備課和議課。學校並配合基隆市每年五月份辦理之「國中小學學力檢測計畫」進行學生學力檢測，據以檢討並修正課室教學策略及歷程，確保每位學生的基本學力得以維持。

課程不是一種極端意義的傳遞，而是邀請所有的閱聽者共同敘說永遠不會結束的故事。八堵團隊認同杜威的經驗論，「教育應該是在經驗中、藉由經驗和為了經驗而發展的一種歷程。」學校課程必須貼近真實的生活，讓學生從分析自身經驗出發，經由想像和創造力的發揮，與各種學習材料進行積極互動，而後建構自己的學習內涵、價值觀、態度和行為。本計畫訂定的核心課程參照九年一貫課程綱要相關領域所標舉之「主要學習重點」來選擇或編纂學生學習材料，設計主題式學習活動。同時視學習需求在每週下午的自主學習時間進行

深化體驗學習，一則增進學習內容的完整性和對生活印象的判斷，並讓孩子發現和發展自我潛能，提升其自主學習動力，孕育自由的心靈與精神。

所有核心課程以主題式進行設計或改編，意在增進學習時段與時空的持續性與完整性，讓孩子的學習因深入的探索體驗，獲得完整而清晰的「圖像」。意即讓孩子「從生活中學習」和進行「有意義的學習」，實施核心課程的最終目的在讓學生獲得豐富和完整學習內容基本學科知識應成為學習者厚實個人學習識能（learning literacy）的支架。簡言之，主體式課程設計在使學生獲得完整知識圖像，並開展自主行動、自我實現、溝通互動和社會參與的全人生活。

## （二）多元體驗課程

Dewey（1916, 1938）認為，教育應該是在經驗中、藉由經驗和為了經驗的而發展的一種歷程；因為人類知識的生成歷程應是實用的、行動的與創造的。在面對不同工作時需要形成不同的語言，藉以和自己過往的經驗相互辯證，與當下的生活形式相連結，形構生命不同的可能性。準此，學校課程必須以所有參與者的經驗為基礎，對學生實際生活經驗的各種內在可能性予以理性指導。協助學生在一系列情境中，和不同的知識、概念、事物或個人產生交互作用，從真實的體驗活動中去辯證和轉化已習得的假設性知識，才能在學習過程中將過去和現在的經驗做有效連結，然後回到物自身重新發現事物的真相。

八堵團隊為了增進孩子們對學習產生主體意識，讓他們對知識的理解和應用不被分立的學科內容割裂、肢解，並讓孩子們的學習潛能和多元智能獲得最大開展與應用。因此，每天下午將規劃不同面向的體驗學習，協助孩子們對習得的知識有更深刻的認識與了解，從真實的體驗活動中去辯證和轉化學習材料所陳述的假設，令他們接收到的學習經驗能不斷擴展，成為處理未來問題的有力工具。為實踐上述信念，本計畫規劃之多元體驗學習包括，常態性體驗學習和週期性體驗學習，茲分述如下：

## 1. 常態性體驗學習

### (1) 自主學習

讓學習者自己設定學習目標、找出可以達成目標的方法或策略、監控自己學習的歷程，再根據學習結果調整學習方法，精進學習內涵。本計畫指涉之自主學習，一方面作為深化核心課程的延伸學習；同時協助學生為自己訂定合理的學習目標，對實際生活經驗的各種好奇和想像進行理性指導，進行小組或個人專題研究。藉此幫助學生了解自身的優勢智能與興趣，增益學習自信，提供自其我實踐的機會。

### (2) 運動技能

一則在培養學生基本運動知能，並藉由配合身心發展的運動項目喚醒孩子的肢體能量和韻律節奏，增進和維持基本體能及身心健康。體驗不同的運動技能過程，同時培養學生的耐力、專注力，提供自我挑戰機會，然後轉化成自主和正向的學習態度。課程規劃包括：

低年級	中年級	高年級
訓練身體協調與平衡		
推球(大龍球)		
安全飛盤		
墊上運動	墊上運動	墊上運動
跳繩	跳繩	跳繩
舞蹈	舞蹈	舞蹈
跑步	徑賽：60m100m、接力	徑賽：200m、接力
球類遊戲	球類 籃球、樂樂足球 手足球、羽毛球 排球	球類 籃球、樂樂足球 手足球、羽毛球、排球 桌球、樂樂棒球
	自行車	自行車
	游泳	游泳
	田賽：跳高、跳遠、壘球擲遠	田賽：跳高、跳遠、鉛球

## 2. 週期性體驗學習

為擴展學生學習廣度，對知識的轉化和生活應用能力。本計畫每天下午的週期性體驗學習包括（低年級安排在核心課程以外時間）：

類別	體驗內容
農作	整地做畦、有機堆肥、自然農法、農藝文創
手做	編織(1-6)、紙藝(1-4)、手工香皂、手工紙、手工書、造型創作(3-6)、砂創作(1-2)、拼貼畫(1-2)、水洗畫(1-2)、美勞(1-2)、紙模型(6)
烹飪	配合自然課程的實際工作、配合有機食農
影像美學	影像構圖、影像編輯、影像敘事
公益	社區公益活動（讓每個孩子都可以被看見）、田野踏查
設計	平面及字體設計、花紋設計、卡片(1-6)、紙雕(3-5)、羊毛氈(4)、貼鑽創作(5)
田園體驗	戶外探索體驗等實際工作
表演	肢體訓練、聲音表情、優律詩美、配合美學核心課程
低年級週期性體驗學習，僅實施「手做」與「農作」	

為顧及學習完整性，各項週期性體驗課程每次實施以三到四週為原則，在四個學期裡交錯進行。藉以提供學生接觸不同學習材料，增進與學科知識論證的機會，激發內在學習潛能與優勢智能。讓每個孩子都能獲得自我實現的機會，並透過直接體驗解決切身的的生活問題。多元體驗學習課程的終極目標在：

- (1) 幫助孩子建立完整的全人學習圖像，並建構師生的學習節奏。
- (2) 提供核心課程文本更多實踐與省思機會，協助孩子內化不同的知識。
- (3) 活化孩子持續學習動力並實現各自心中的創意發想。
- (4) 建構公民美學，增進生活實踐力，並促進社會參與能力。

綜上所言，本實驗教育計畫課程與教學實施架構如下：

1. 配合季節變化採四學期制，每學期十週，寒、暑假各四週，春、秋假各二週，總上課時日數與時數仍符應教育部頒訂之授課總時數。

2. 春、秋假期安排營隊照顧學童，提供學生們優質多元學習機會。
3. 平日上午核心課程課表為2大節、2小節，下午多元體驗課程原則上為1大節、1小節，但亦會因應學生學習需求彈性調整。
4. 各班由導師和1至2位科任教師負責教授核心課程，美學部分則由校內專業教師和班級導師協同教學。
5. 下午多元體驗由教師依據專長和興趣輪流授課，或聘任外部專業人士到校進行協同教學；未擔任授課教師須在校備課或擔任協同教學教師。
6. 低年級核心課程節數安排：國語文5、英文2、數學4、美學5（上午其餘時間為常態性體驗）。
7. 中年級核心課程節數：國語文5、英文2、數學4、美學3、自然3、社會3
8. 高年級核心課程節數：國語文4、英文3、數學4、美學3、自然3、社會3

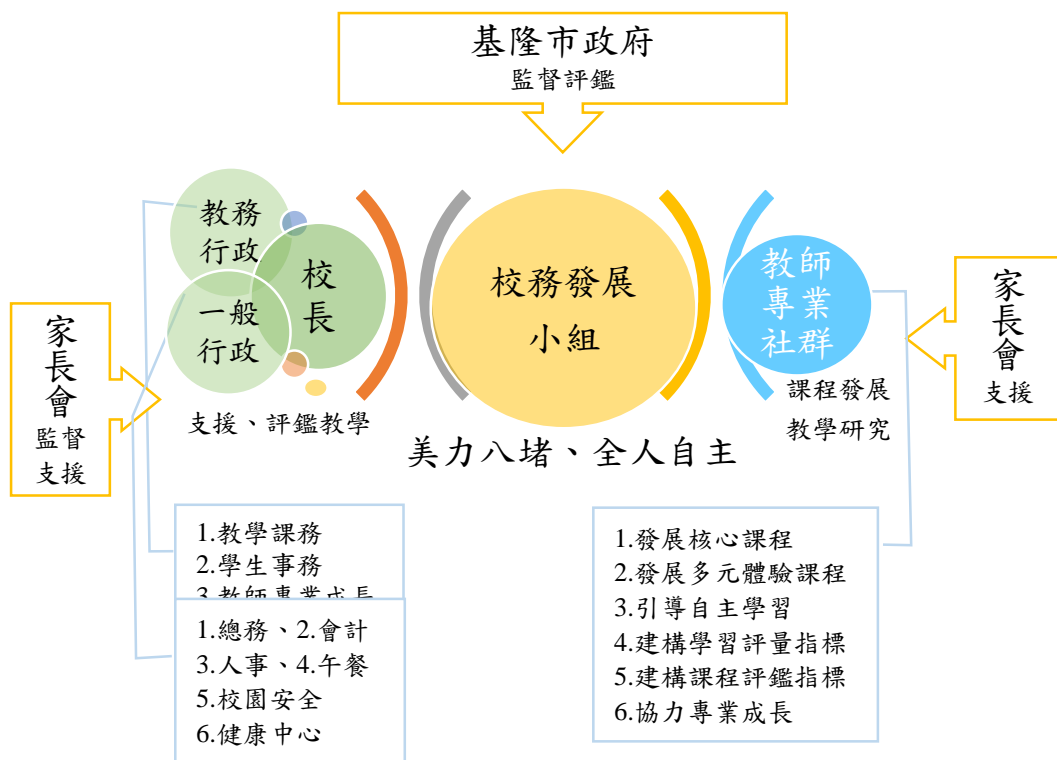
表6：每日授課節數安排

時間	星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
8:00 - 8:30	運動、閱讀				
8:30 - 9:50	核心課程（語文、數學、自然、美學、社會）				
9:50 - 10:20	漫遊				
10:20 - 11:00	核心課程（語文、數學、自然、美學、社會）				
11:00 - 11:20	漫遊				
11:20 - 12:00	核心課程（語文、數學、自然、美學、社會）				
12:00 - 13:00	用餐、漫遊				
13:00 - 14:20	多元體驗	放學  課後社團 時間		多元體驗	
14:20 - 14:30	漫遊（低年級放學）			漫遊（低年級放學）	
14:30 - 15:10	多元體驗			多元體驗	
15:10 - 15:30	整理環境			整理環境	
15:30	放學			放學	

## 六、行政運作、組織型態

為實踐全人教育理念，八堵國小由全體教師共同治校，商議並決策重大校務。學校發展以學生最大學習利益為依歸，不因校長之更替而造成學校發展與課程願景改弦易轍之情事。校長為首席教師，每週須至少授課 3 節。

- (一) 校務發展小組由校長、教師和家長代表共同組成；舉凡校務應興革、課程發展，須經校務發展小組共同參與決定。
- (二) 校務發展小組以促進學生學習為核心，從教學與學習角度研擬學校政策，確保學校行政符應教師和學生需求，實踐學校教育哲思。
- (三) 發展小組每學期至少開會 1 次，委員達三分之二以上出席，始得開會。須議決之事項，包括：課程設計規劃、教師專業成長、學校重要行事、經費、人事任用考評、及其他與學校發展相關之重要議題。
- (四) 教師以擔任教學事務為主，除校長、主任外，必要之教學和學務行政工作由 2 位教師兼任。教務行政處與教師專業社群依據實驗計畫需求，共同訂定專業成長計畫，並得依照課程實施現況邀請外部專家到校，提供課程發展與教學設計相關諮詢。
- (五) 學校文書出納、會計、人事、午餐和健康中心等業務，由專任公職人員擔任，人員編制均依據國民小學與國民中學班級編制及教職員員額編制準則辦理。
- (六) 家長須參與學校為家長舉行的親職教育講座，定期到校擔任志工，讓孩子的身心發展在學校和家庭教育的相互配合下，獲致加乘效果。



圖五：校務行政組織架構

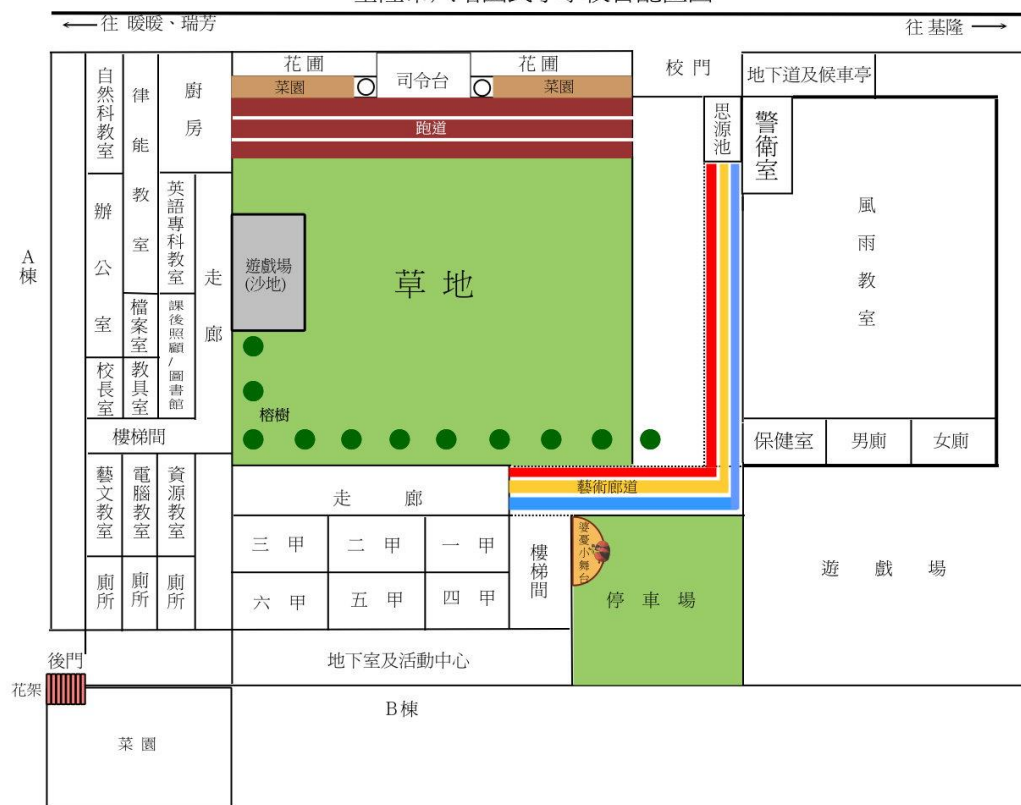
## 七、設備設施

本校校內目前有 1 間電腦教室，1 間英語教室，各班教室皆備有單槍投影設備，另有 2 間風雨教室可因應基隆多雨天候。惟一到四年級教室投影機已超過使用年限，投影畫面甚差，亟待申請補助經費更換。102 年家長會補助購置 14 臺平板電腦，105 年通過教育部行動學習計畫申請核定將購置 8 臺平板電腦，增益學生行動學習。

### (一) 理想校園全區規劃圖

八堵校國小園美、綠化成效良好，B 棟教室後方設有農場一座。校園學習空間以形塑美感經驗為基調，促進學生身心與環境融合，創造空間最大價值，發展核心課程和體驗學習為目標。為實踐全人與審美教育理念，和體驗學習所需，並增加親近土地的機會，「學習空間」將是動態和流動的。

基隆市八堵國民小學校舍配置圖



圖六：八堵國小實驗教育計畫校舍平面圖

## (二)學生學習區規劃

目前八堵國小班級教室未集中設置，本計畫擬將班級教室集中在 B 棟教學區，基於以下原因：

1. B 棟建築為雙面走廊，內側走廊可做為學用品放置區和學生私密空間。讓主要教室學習空間可依據課程學習主題，或學生討論需求進行彈性調整。
2. 班級教室集中在 B 棟，方便學生進行體驗課程時跑班修課和混齡教學，增進學習流動性。

教室空間朝向開放、多元用途規劃設計，而為了讓學習潛能被進一步活化與啟發，同時因應基隆多雨潮濕天候，所有班級教室及學習區將變更如下：



1. 更新班教室牆面建置物，將教室一面牆塗上黑板漆建置黑板，方便學生討論、發表，同時可避免銀幕發霉、破損。
2. 教室地面鋪上塑膠木紋耐磨地板，讓學生可以在教室進行各項動態性體驗學習課程。
3. 將操場改建為草地，司令台兩側變更為低年級學生農作課程用地，遊樂區地墊則更新為沙地；讓學生更親近土地，增進人與自然的連結。
4. 將學校現有語文教室改設藝文教室，提供學生更完善的學習空間，以進行各項美術和手作課程。
5. 圖書館遷移至一樓課後照顧教室，使圖書館處於學校中心位置，一方面讓學生更易於親近，同時方便課後照顧學生進行各項資料查詢和閱讀，提升圖書館多元的教與學功能。
6. 原圖書館配合現有的木質地板整修後變更為兩個區塊，外側小區作為各班學生藝術創作或自主學習成果展示區；內側大區規劃為可以實施音樂和律動課程的律能教室，遠離一般學習區降低相互干擾。
7. 電腦教室和資源班遷至 A 棟 1、2 樓，讓個別學習空間更完整獨立。
8. 婆憂公共壁畫前設置小型水泥平台，配合手作體驗課程（由原壁畫施作建築師和教師指導學生共同施做），供學生做為小型展演舞台和討論休憩區。



## 八、學生入學、學習成就評量、學生事務及輔導之方式

### (一) 學生入學

每年春季（即第三學期）公告一年級新生招生簡章，邀請認同八堵實驗教育計畫之家長參加招生說明會，同時進行幼小銜接課程。讓有意加入本校的新

生家長真正了解與認同八堵實驗教育內涵後，再成為學校合夥人。對轉學生之招生，亦以招收認同本校辦學理念之學生及其家庭為原則，務期親師生都能在相互支持的狀態下相處，獲致最佳學習效果。

## （二）學習成就評量

本計畫各項課程均採用質性個別評量紀錄方式（包括各項學習成果發表），教師在每次課程進行期間，對學生個別參與過程進行觀察紀錄。描述學生在不同階段學習歷程的反應與表現，而不以比較競爭的定期紙筆測驗，或量化等第呈現總結性學習結果。

1. 每學期以個別孩子整體發展做成一份質性評量給家長，並透過會談和家長說明學生學習概況，包涵能力表現、社交行為、身心發展等等。
2. 評量指標以學生在經過教學之後，知道什麼、能做什麼、或如何完成等向度設計指標規準。再經由學生的學習的表現脈絡（包括口頭報告、口語溝通、作品（業）製作、展演、行為觀察等），以反映學生的認知歷程和學習潛能。
3. 平時不定期的紙筆測驗僅作為輔助性學習成就參考，學校不提供總結性量化成績，孩子中途轉出亦不提供。
4. 各項學習紀錄與評量均以落實真實評量（authentic assessment）為主。
5. 真實評量強調學習是多樣化的建構和應用歷程，而非記憶和複製知識。著眼於學生如何在真實的學習脈絡中探索、設計、並完成工作，以期將評量與生活結合。

## （三）學生事務及輔導

八堵國小發展實驗教育之目的，在為校園裡的每個學習主體構築一個充滿「愛」與「美」的生活情境。藉由溝通分享彼此的美感經驗和知識建構歷程，促進「吾與汝」的視域交融，進而成為一個整全的「人」。因此舉凡所有學生

事務與輔導內涵，均以人與人、人與物的真實關懷為核心。讓每個孩子都能被健康、公平的對待，進而協助學生的身心靈平衡發展，自然的開展生命。本計畫有關學生事務及輔導的重要實施內涵如下：

1. 發展週期性自主學習課程，從中指導孩子認識自己，悅納自己，並因尊重與欣賞他者，達成精進品德修為與群性發展。
2. 透過優律思美協助孩子練習面對情緒，建立適當的情緒表達方式。並以質性評量記錄孩子在不同學習過程的社交行為，落實生活輔導。
3. 利用美學核心課程和自然田園體驗課程，協助孩子在真實的情境中，論證並建構合宜的價值觀，和審美的生命態度。
4. 透過公益體驗與農作課程，協助孩子開展生命視野，形構海洋公民意識，與具體可行之實踐策略。
5. 家長每年至少須參與 2 次親職教育專題講座及家長志工服務，提升家長對全人教育的認知，強化家、校合作模式與夥伴關係。

## 九、經費需求、來源及收費基準

學校收費依照本市公立學校收費規定辦理，除自願參加課後照顧活動及週三下午社團活動之學生，以及學習所需之材料費外，所有課程不另行收費。

### (一) 基隆市八堵國小發展實驗教育計畫資本門經費需求預估表

104 年度地方教育發展基金資本門預算編列 0 元，本校積極向教育部爭取資本門教育經費。104 學年度獲補助無障礙校園環境修正計畫工程款計 353 仟元，另教育部補助 104 年八堵國小 AB 棟校舍拉皮、漏水改善及 C 動風雨教室屋頂保養工程 3,609 仟元，已於 105 年度 1 月份完成驗收。本實驗教育計畫預計於 106 學年度開始實施，配合計畫相關之校園設備設施等資本門，預估總計 15,957 仟元，分三年編列預算申請補助（105 年～108 年）。需求如下：

需求年度	項目	說明	照片	經費概算
105/8	班級教室(6間)牆面更新	本校為發展實驗教育，期能提供師生更符合課程需求的空間，故擬更新班級教室，拆除牆面所有建置物,如黑板及公佈欄..等(主因也是已老舊)，重新油漆牆面及天花板，另將其中一面牆塗上黑板漆建置黑板。		20000 *6 =120000
105/8	設置班級洗手台	本校為發展實驗教育藝術課程，期能提供師生更符合課程需求的空間，擬於每一個班級外建置一座洗手台，以更符合教學所需，現尚有兩個班級外無洗手台。		25000 *2 =50000
105/8	鐵皮屋拆除設置花架	本校校內農地旁鐵皮屋建置多年，經多次颱風，鐵皮已破洞，且地坪凹凸不平無法使用，本校為發展實驗教育農作課程，擬改建置為花架，供學生農作休憩及辦理課程使用。		250,000
105/8	變電箱更新移位	本校變電器安裝於 A 棟校舍掃具間內，長久處於無法通風的環境，學校擔憂變壓器因過熱造成損毀，發生危險；故擬遷移變壓器至戶外通風處，避免變壓器因通風不良、過熱故障發生災害，也藉此提供師生更安全無虞的環境。		99,000

105/8	更新風雨操場探照燈具及安裝排風扇	風雨操場為校內唯一室內運動空間，該場域使用探照燈具照明，非常耗電且已有多盞故障無法使用，另夏天時，空間密閉不通風，為推行節能減碳政策及辦理實驗教育之體驗課程活動，擬更新探照燈具為省電型燈具並加裝壁扇及抽風機，讓室內能更加通風，學生學習更有效率。		99,000
105/8	停車場地坪整修	本校停車場地坪凹凸不平，期能整地後，成為學生表演藝術發展空間。		停車場(花園+池塘+地坪) 50000
105/9	停車場地坪設置展演空間	預計於婆憂壁畫前設置小型水泥平台做為學生展演舞台。		預計由建築師帶領學校師生共同建置展演舞台
106/1	拆除鐵橋造景設置休憩台車	本校鐵橋造景於96年興建，鐵橋本身已生鏽腐蝕嚴重，恐有坍塌之虞。擬拆除並設置新的石座台車供師生休憩，以更符合使用安全。		350,000

106/7	班級及科任教室投影機更新增設	本校投影機自教育部98年補助至今，已使用多年，投影時出現滿天星狀況，嚴重影響學習品質，為使師生能有良好的資訊教育及實驗教育課程的學習，擬能更新班級及科任教室投影機，提供師生完善的教學設施，讓學生能充分學習。	 	約 22000 *10+4 500( 布 幕)=2 24500
106/7	圖書館更新	本校原圖書館，為配合實驗教育課程，擬更新為律能教室，圖書館將利用課後教室建置，因課後教室為一般教室，期能更新建置成符合學生廣泛使用之圖書館		60,000
106/7	整修圖書室空間為律能教室	本校原圖書館，為配合實驗教育課程，擬更新為律能教室，需重新規劃設計並整修地板		600,000
106/7	操場整建	本校操場地坪已多處損毀且表面已無防護作用，為因應實驗教育之施行，擬整建操場為草地，另於司令台兩側開闢農地辦理學生體驗課程，遊樂區地墊也將更新為沙地，除更安全外，也讓學生有更多的手感體驗。		3,500,000 (預計使用實驗教育補助款施作)

106/7	廚房建置儲物間	<p>1. 廚房建置已久環境考評委員多次提出儲物間不符合規範</p> <p>2. 建置儲物間以符合廚房規範</p>		400,000
106/7	三樓廁所更新	B棟3樓廁所於87年興建至今已逾18年，期能更新，提供師生更優質生活空間		500,000
107/1	自然教室更新	自然教室，為配合實驗教育課程，擬重新建置		200,000
107/7	警衛室、體育器材室及役男房間壁癌及漏水處理	警衛室、體育器材室及役男房間壁癌嚴重，大雨時還會漏水，亟需處理。		200,000
107/7	冷氣更新	校內冷氣多已超過年限，為響應節能減碳，全面更換變頻冷氣，以更符合節能效應		250,000

107/7	購置除濕機	基隆雨多建築物多潮濕，縣有除濕機已故障無法使用，需增購除濕機		30,000
108/1	風雨操場美化	1. 風雨教室於 104 年爭取保養經費，但經費不足無法做內牆維護 2. 重新彩繪牆面，提供安全學習環境		400,000

## (二) 基隆市八堵國小發展實驗教育計畫經常門經費需求預估表

本校自 98 年度起依教育經費編列與管理法第 13 條規定設置「基隆市地方教育發展基金」，以促進教育健全發展。學校經常門經費依前述規定編列，以促進教育健全發展，提昇教育經費運用績效。

1. 年度預算基金來源（以 105 年為例）共計編列 17,732 仟元，主要財源係公庫撥款。
2. 利息收入：主要係公庫存款利息收入，預計收入 2 仟元。
3. 公庫撥款收入：主要係公庫撥款收入，預計收入 17,728 仟元。
4. 雜項收入：主要係資源回收款收入，預計收入 2 仟元。
5. 年度預算基金用途共計編列 18,540 仟元。

經常門業務計畫與預算配合情形及預期績效，基金用途預算編列如下：

1. **【用人費用】**：預算編列 16,695 仟元。

年度主要支付教職員工薪資、年終及考績獎金、不休假加班費、退休及卹償金、分擔員工保險費及休假旅遊補助費等。

2. **【服務費用】**：預算編列 1,518 仟元。



主要係支付學校經常門之水電費、郵電費、旅運費、預算書印刷費、修理保養及保固費(包括其他建築修護費、機械及設備修護費及什項設備水質檢驗及管線維護費)、一般服務費(含校園安全警衛 1 名外包費、臨時警衛 1 名、廚工 2 名薪資補助)、專業服務費(含公共安全與消防檢查簽證費、其他電子保全費)、公共關係費等。

3. **【材料及用品費】**：預算編列 180 仟元。

主要係學校用品消耗辦公室用品(包括係學校之辦公(事務)用品包括文具用品、紙張、影印費、報費、刻印職章列表機碳粉及辦公室零星消耗用品用具之採購)及健康中心醫療藥品等。

4. **【其他-其他支出】**：預算編列 143 仟元。

係學校有關教師之教學活動之文具紙張、影印碳粉及參加全市樂樂棒球、全市美術展演、基隆市中小學運動會比賽、游泳及競技比賽之交通費、膳費，本校辦理校慶運動會表演活動獎品及班級表演道具材料費等支出。

## 十、預計招收學生人數

- (一) 八堵國小為了精緻實驗教育計畫教與學的品質，每班學生人數以不超過 20 人為原則。
- (二) 招生對象以原學區即暖暖區八堵里、八西里、八南里和八中里等學區內學齡兒童優先。
- (三) 原學區內學齡兒童若有不足額部分，先開放設籍基隆市之國民教育階段學齡兒童入學，期次為外縣市認同本校辦學理念之家長和學生。

## 十一、實驗期程及步驟

本校實驗教育預計自 106 學年起至 111 學年止實施第一期方案計畫，計畫期滿前依規定檢附實驗計畫成果報告書及評鑑結果報告，經基隆市政府核定許可後繼續申辦。105 學年起核心課程部分先實驗國語、數學和美術，並利用綜合活動及彈性課程發展部分多元體驗課程（包括自主學習、優律詩美、農作等等），讓 104 學年度以前已經在本校就讀的孩子，在 106 學年度能順利銜接本計畫之實驗教育課程，讓全校課程發展得以同步運作。

步驟內容	104 學年度											
	8	9	10	11	12	1	2	3	4	5	6	7
函報辦理實驗教育意願調查表及校務會議記錄												
校內教師實驗教育專業對話、增能												
確立哲思及撰寫計畫												
辦理基隆市實驗教育家長共識營」分區座談會												
104 年度開放、實驗教育及公辦民營學校參訪												
實驗教育師資培力												
教師跨校社群-共備及公開觀議課												
參加實驗教育論壇												
實驗教育評估會議												
步驟內容	105 學年度											
	8	9	10	11	12	1	2	3	4	5	6	7
試辦國語多文本教學												
發展多元體驗學習課程												
發展自主學習課程												
辦理家長實驗教育課程計畫說明會												
實驗教育對話、觀課、議課												
學習成果發表（含自主學習）												
課程自我評鑑												

辦理 106 學年新生家長入學說明會												
撰寫實驗課程計畫、發展學習材料												
步驟內容	106 - 111 學年度											
	8	9	10	11	12	1	2	3	4	5	6	7
撰寫年度實驗課程計畫、發展學習材料												
辦理家長實驗教育課程計畫說明會												
第一學期正式上課（秋季約 10 週）												
教師專業對話、觀課、議課												
秋假（約 2 週）												
第二學期正式上課（冬季約 10 週）												
發展學習材料、觀課、議課												
學習成果發表（不含自主學習）												
寒假（約 4 週）												
第三學期正式上課（春季約 10 週）												
發展學習材料、觀課、議課												
辦理下學年度新生家長入學說明會												
春假（約 2 週）												
第四學期正式上課（夏季約 10 週）												
發展學習材料、觀課、議課												
學習成果發表（含自主學習）												
暑假（約 4 週）												
撰寫 112~117 學年度續辦計畫												
備註	◇ 自 107 學年度起，於每年 10 月前提出上一學年度期中報告書 ◇ 112 年 12 月前提出 106 - 111 學年度成果報告書											

## 十二、自我評鑑方式

本實驗教育計畫實施成果於每學年度結束後三個月內，提出期中報告書，並於計畫結束六個月前提出成果報告書。

### (一) 成立校內「實驗教育執行檢核小組」

1. 由本校校長擔自我評鑑召集人，校內兼任行政同仁、全體教師、家長代表及學生代表共同組成，依據通過之實驗教育計畫訂定學校自我評鑑規準，據以分析檢核計畫辦理情形。
2. 聘請校外教育學者擔任計畫諮詢及輔導委員，擬從效用性標準 (utility standards)、可行性標準 (feasibility standards)、和妥適性標準 (propriety standards) 等向度，提供學校進行實驗教育課程後設分析參考建議。
3. 有關財務及經費支出部分，配合地方教育發展基金彙整會計月報(含公務預算會計報告)，於次月十五日報送基隆市政府備查。

### (二) 落實以課程與教學為本之評鑑

1. 學校四學期制的每個學期末及學期開始前召開全校性的課程與教學檢討會議，由全校教職員共同出席，反思並評鑑實驗計畫課程發展與教學實施現況，依據學生學習成果進行檢核分析，並做成修正計畫。評鑑項目包括：
  - (1) 計畫特色與課程發展運作方式
  - (2) 課程規劃的適切性和銜接性
  - (3) 學生學習輔導與評量
  - (4) 學生學習成效呈現方式
  - (5) 學校空間、各項資源規劃配置對教與學的支援
2. 教學團隊每週進行 2 次專業對話，由教師輪以流說課的方式進行共備和議課，強化成員相互尊重、信賴與團隊合作，促進本實驗計畫之執

行與精進。

3. 教學團隊每個月至少相互觀課 1 次，協力收集學生學習成效，強化團隊後設評鑑與同儕評鑑能力。
4. 配合家長日參訪日，以及每學期固定之外校教師、團體參訪申請，辦理班級公開課。
5. 每年辦理二次學習成果發表，一次學生自主學習成果發表，邀請家長和計畫諮詢委員共同協助檢視學生自主學習能力。
6. 持續進行教師專業成長，提升全校教職員對全人教育本質的認知，同時從行政和教學面向，厚實八堵團隊實踐審美及全人教育的專業知能與素養。



圖：八堵國小實驗教育計畫自我評鑑循環圖

### 十三、計畫主持人及參與人員背景資料

基隆市八堵國小辦理實驗教育計畫主持人及參與人員名冊						
姓名	性別	職稱	年齡	學歷	專長	經歷
柴成璋	男	校長兼 計畫主 持人	48	國立台灣師範大學 教育學博士(主修課 程與教學) 國立台北教育大學 課程與教學研究所 碩士 文化大學戲劇系	課程與教學 教師專業發 展 表演藝術	十二年國教 課程審議會 委員 教育部教科 書審定委員 基隆市補救 教學種子講 師 基隆市南榮 國小教師 基隆市安樂 國小主任、 教師
黃佳玉	女	教師兼 主任	53	東吳大學中文系	國語文 客家語	基隆市八堵國 小主任、教師
駱欣梅	女	教師兼 主任	40	台東師院美教系 海洋大學環漁系碩 士	視覺藝術 海洋教育	基隆市暖江國 小教師 基隆市信義國 小教師 基隆市八堵國 小主任
李莉華	女	教師	47	淡江大學統計系	數學	基隆市八堵國 小教師
吳國偉	男	教師	45	文化大學日文系	日文 資訊教育	桃園市樹林國 小教師 基隆市八堵國 小教師
柯超翔	男	教師	40	台東師院教育系	自然	基隆市八堵國

					英語	小教師
連明偉	男	教師	42	台北教育大學社會教育系碩士 台北市立大學音樂研究所碩士生	英語 音樂 田野調查	基隆市八堵國小教師
蔡孟君	女	教師	31	淡江大學產業經濟系	數學	基隆市八堵國小教師
黃毓杏	女	教師	42	國立臺北教育大學特教資優教學碩士 國立臺北教育大學數理教育學系	化學 生物 輔導 資優教育	基隆市八斗國小導師、組長 基隆市深美國小小組長、主任 基隆市非學校形態實驗教育審議會委員 雲林縣小校轉型優質計畫委員
顧蕙君	女	代理教師	32	中原大學特教系	學習障礙	具合格教師證 基隆市中正、八堵國小代理教師
李昆原	男	幹事 (文書兼出納組長)	43	文化大學市政系	一般民政	基隆市八堵國小小組長 僑委會科員 基隆市仁愛之家社工員
洪毓萍	女	護理師	37	德育護專護理科	衛生教育	基隆市八堵國小校護

105 學年尚有 1 名編制內教師，1 名增置教師待聘。

### 附錄一：106 學年度學期日程表

學期	起迄日期	週數
第一學期(秋季)	106.08.21(一)~106.10.27(五)	約 10 週
秋假	106.10.28(六)~106.11.12(日)	約 2 週
第二學期(冬季)	106.11.13(一)~107.01.26(五)	約 11 週
寒假	107.01.27(六)~107.02.25(日)	約 4 週
第三學期(春季)	107.02.26(一)~107.04.27(五)	約 9 週
春假	107.04.28(六)~107.05.08(二)	約 2 週
第四學期(夏季)	107.05.10(四)~107.07.18(三)	約 10 週
暑假	107.07.19(四)~107.08.19(日)	約 4 週
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 本校學制為四學期制，實際上課日共 40 週</li> <li>➤ 國定假日依人事行政局辦理</li> </ul>		