



108學年度第1學期基隆市立八斗高中 原住民族實驗教育班 執行情形

黃致誠
基隆市立八斗高中校長





八斗高中原住民學生比例

- 本校108學年度原住民學生總人數121人、全校平均比例約27.31%，在學生人數及比例上，均為全市各級學校之冠

	國中部		高中部		全校	
	人數	百分比%	人數	百分比%	人數	百分比%
原住民學生	85	28.23	36	25.35	121	27.31
全校學生總數	301		142		443	



原住民族課程的困難1

- **族語課程不足**：語言是文化之根，學生普遍語言能力低落，無法與長輩溝通，自己部落的傳說、故事、儀式等傳承困難
- **族群文化、部落生活等體驗課程不足**：課綱主要是一般課程，缺乏民族與文化特質，難以對準學生生活習慣與文化熟悉度
- **學校與部落耆老合作不足**：部落和社區耆老入校，有助學校和社區連結和合作，符應部落共同體的傳統文化





原住民族課程的困難2

- **原住民族群的偏見和刻板印象**：原民本身及非原民家長的刻板印象和排斥，對原民教育產生抗拒態度，不利原民認同、族群自信的發展
- **家長對學生升學態度的M型化**：就經濟考量與就業導向，輕忽或過度重視學生升學，不利族群文化課程，窄化未來生涯進路的選擇





原住民學生申請入學審查規劃(1/4)

以原住民學生為例，可參考做法如下：（資料來源：大學招生專業化試辦計畫辦公室）

原住民專班

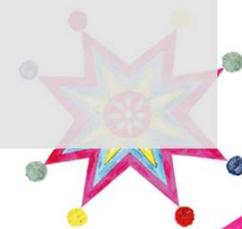
- 根據學校學系的理念為相關尺規設計，建議與一般學系有所區隔，以符合專班特性。

原住民外加名額及一般生

- 將原住民相關能力列入評分項目，並可做評分向度的相關**浮動權重**。
- 於**多元表現**面向可參採原住民族群文化學習歷程及多元表現成果，以及其他族群文化特色，如修課紀錄、語文學習、服務學習、社團學習...等，足以符合學系特性的學習成果。
- 於現行尺規中加以備註，可針對經濟文化不利及原民等學生之表現斟酌考量，根據表現特色採評分向度浮動權重或酌情加分。

經濟或文化不利學生定義
(依高等教育深耕計畫定義為主)

- 身心障礙學生、身心障礙人士子女、低收入戶學生、中低收入戶學生、原住民學生、特殊境遇家庭之子女（含孫子女）、新住民學生、新住民二代學生、三代家庭無人上大專學生、獲弱勢學生助學金者等。





原住民學生申請入學審查規劃(2/4)

【原住民專班尺規範例】

(資料來源：大學招生專業化試辦計畫辦公室)

評分項目	優(00分以上)	佳(00-00分)	可(00-00分)	不佳(00分-)
.....能力(30%)
原住民族知識的認知與學習的能力(25%)	原住民族知識有高度的認知與學習興趣，並且能夠轉化、適應於現代生活。	對原住民族知識有認知與學習興趣，並且能夠轉化、適應於現代生活。	僅提出對原住民族知識有認知與學習興趣，但無相關佐證事例。	未提出對原住民族知識有認知與學習興趣。
原住民族認同、部落參與與實踐的能力(25%)	在整體呈現的資料、自述與成果，展現對於原住民族的高度認同，關心、反思族群部落事務，並有具體的實踐及成果。	在整體呈現的資料、自述與成果展現對於原住民族的認同，關心、反思族群部落事務，並有具體的實踐及成果。	僅提出對於原住民族的認同、關心等，但無相關佐證事例。	未提出對於原住民族的認同、關心等。
.....能力(20%)

根據學校學系的理念為相關尺規設計，建議與一般學系有所區隔，以符合專班特性。





原住民學生申請入學審查規劃(3/4)

【原住民外加名額及一般生尺規範例①】

評分項目加入原住民相關能力，並調整浮動權數比例（資料來源：大學招生專業化試辦計畫辦公室）

評分項目	優(00分以上)	佳(00-00分)	可(00-00分)	不佳(00分-)
.....能力(30%)
.....能力(30%)
.....能力(40%)
原住民族知識的認知與學習的能力 (調整浮動權數比例)	原住民族知識有高度的認知與學習興趣，並且能夠轉化、適應於現代生活。	對原住民族知識有認知與學習興趣，並且能夠轉化、適應於現代生活。	僅表現對原住民族知識有認知與學習興趣，但無相關佐證事例。	未提出對原住民族知識有認知與學習興趣。
原住民族認同、部落參與與實踐的能力 (調整浮動權數比例)	在整體呈現的資料、自述與成果，展現對於原住民族的高度認同，關心、反思族群部落事務，並有具體的實踐及成果。	在整體呈現的資料、自述與成果展現對於原住民族的認同，關心、反思族群部落事務，並有具體的實踐及成果。	提出對於原住民族的認同、關心等，但無相關佐證事例。	未提出對於原住民族的認同、關心等。

原尺規

原住民相關能力





原住民學生申請入學審查規劃(4/4)

【原住民外加名額及一般生尺規範例②、③】

(資料來源：大學招生專業化試辦計畫辦公室)

- 可參採原住民族群文化學習歷程及多元表現成果，以及其他族群文化特色，如修課紀錄、語文學習、服務學習、社團學習...等，足以符合學系特性的學習成果。

- 可針對經濟文化不利及原民等學生之表現斟酌考量，根據表現特色採評分向度浮動權重或酌情加分。
- 於現行尺規中加以備註，參考如下：

評分項目	優(00分以上)
多元表現能力	附有文字說明之佐證資料，能看出其多元能力與參與熱情，以下項目之一： 1. 社團參與。 2. 社會/原鄉服務。 3. 其他競賽成果/考試表現/營隊。
反思能力	以下項目之一： 1. 個人背景與生命經驗陳述清楚。 2. 提供具體自身族群文化議題之參與或反思。

備註：

- 對於經濟或文化不利學生應考量其於相對不利環境下之學習歷程成果。
- 對於學生應考量其對於原住民部落文化與語言表現成果，以及對原住民族於當代社會所面臨各項議題的觀察與反思能力，納入個人申請審查的加分依據。如：
(一)一般生有修過原住民族文化相關課程學分(或相關學程)或原住民語言認證者，應於多元表現項目中加1-5分。
(二)原住民考生可額外提供族語認證、參與原住民族相關活動佐證作為審查資料，並據以作為評分時加分參考依據。

其他參考作法：

- 對於原住民學生得以浮動權重之作法，降低在校成績占比，提升質性資料分數占比，並著重於評估考生人格特質與學習潛能之發展性。
- 名額內提供一名額優先錄取原住民族考生。

其他經濟或文化不利學生：

- 其他經濟或文化不利學生作法建議可參採調整。



108-1 原住民族實驗課程 I (天下雜誌影片)

高一 高二 高三	臺灣原住民族 母語 (6學分)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 藉由母語的學習，加深對原住民族文化的了解以及認同 2. 會依族別進行授課，授課人數不足時，會採視訊、線上等教學模式。 3. 畢業前完成族語中級認證。
高一 高二	臺灣原住民族 文化與社會變 遷 (4學分)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 強化學生對臺灣原住民族文化與傳統的了解，以提升學生對文化之認同感以及文化傳承的使命感。 2. 台灣在政治、經濟、社會的變遷下，對台灣原住民族的衝擊，並認識都市原住民族發展脈絡與處境。
高一 高二 高三	原民社區與文 化實踐方案 (3學分)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實地進入在地社區部落和返鄉服務，強調和部落生活的連結與認同。 2. 培養學生具有服務學習的情懷，並學習方案規劃與執行的能力。



實驗課程：族語

- 課堂上課：每週1節。
- 師資安排：基隆部落大學林慧美副校長
- 輔導通過族語認證
- 結合文化活動與耆老傳承：：技藝傳授、小農場、海訓…





實驗課程：

原民經濟與文化變遷+社區與文化實踐方案

- **課堂上課**：原民經濟文化變遷每週2節、社區與文化實踐方案每週1節
- **師資安排**：課表連排、校內二位老師協同、中原大學教授共備與協同
- **結合文化活動與耆老傳承**：三鶯部落參訪、海菜採集、海訓、淨灘、參與豐年祭、朱銘美術館聚會所裝置藝術…





阿美族海訓 (原民電視台影片)

- **憶原鄉·拓原海**：二天一夜。模擬阿美族重要傳統祭典「海祭」，規劃此一文化傳承訓練計畫
- **結合海科館**：陳麗淑主任協助募資並指導規劃
- **動員本校旁太平洋部落**：頭目、主席、耆老、青年會、婦女會參與





耆老傳承：小農場





實境解謎淨灘-光寶文教基金會





耆老傳承：海菜採集





耆老傳承：傳統技藝





部落的孩子：傳統樂舞採編





受邀參加阿米斯音樂節

AMIS
MUSIC FESTIVAL
阿米斯音樂節

107 學年度
全國學生
舞蹈比賽
分區賽

遠洋NOKAY
BDSH-2019

基隆市八斗高中
【都蘭大草原】





文化活動：：朱銘美術館裝置藝術

- 朱銘美術館建造部落聚會所（Sefi或Adawang）
- 大手牽小手合作
- 教授講座：原民傳統文化與藝術建築





文化活動：年齡階級制

- 中原大學「豆祭」
- 八斗高中「海訓」
- 部落豐年祭：桃園撒烏瓦知部落





課程合作：協同教學(108-1學期)

- 中原大學原民專班：原住民經濟生活與生計、語境與文化、朱銘美術館建造聚會所、部落研習
- 海科館：海訓
- 在地部落：耆老文化傳承與傳統工藝
- 光寶文教基金會：海洋保育與淨灘





謝謝聆聽
敬請指教

